



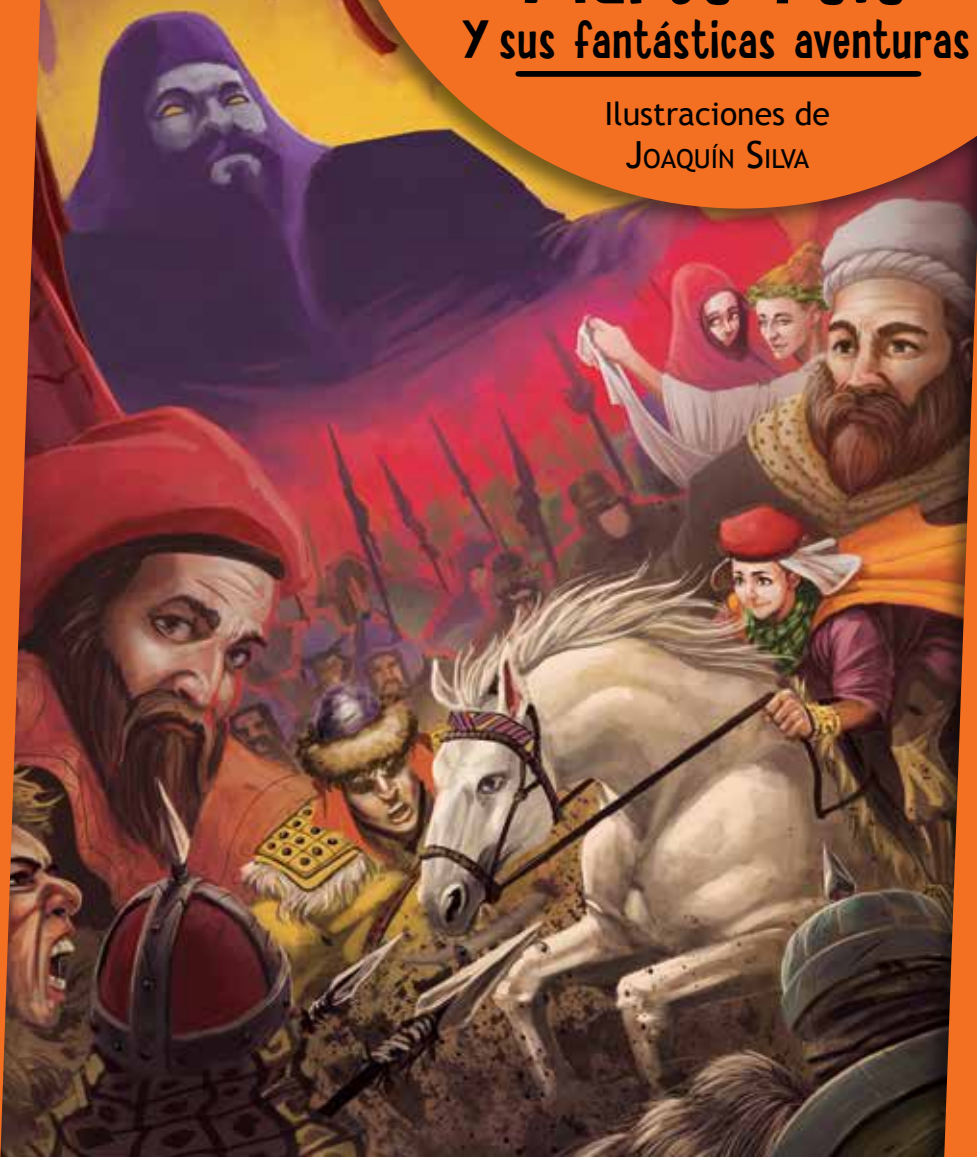
azulejos

IGNACIO MILLER

Los viajes de Marco Polo

Y sus fantásticas aventuras

Ilustraciones de
JOAQUÍN SILVA



Los viajes de Marco Polo

Y sus fantásticas aventuras

Ignacio Miller

ILUSTRACIONES
DE JOAQUÍN SILVA

Coordinadora de Literatura: Karina Echevarría
Autor de secciones especiales: Alejandro Palermo
Corrector: Mariano Sanz
Coordinadora de Arte: Natalia Otranto
Diagramación: Laura Barrios

Miller, Ignacio
Los viajes de Marco Polo : y sus fantásticas aventuras / Ignacio Miller ; ilustrado por
Joaquín Silva. - 1a ed. - Boulogne : Estrada, 2018.
128 p. : il. ; 19 x 14 cm. - (Azulejos. Serie Naranja ; 18)

ISBN 978-950-01-2297-9

1. Narrativa Argentina. I. Silva, Joaquín, ilus. II. Título.
CDD A863



COLECCIÓN AZULEJOS - SERIE NARANJA

18

© Editorial Estrada S. A., 2005.
Editorial Estrada S. A. forma parte del Grupo Macmillan.
Avda. Blanco Encalada 104, San Isidro, provincia de Buenos Aires, Argentina.
Internet: www.editorialestrada.com.ar
Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.
Impreso en Argentina. / Printed in Argentina.
ISBN 978-950-01-2297-9

La presente publicación se ajusta a la cartografía establecida por el Poder Ejecutivo Nacional a través del IGN -Ley 22.963-, y fue aprobada por el expediente EX - 2018 -35500233- APN - DGA#IGN, del 15 de agosto de 2018.

No se permite la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización y otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

Índice

El autor y la obra	5
Biografía	7
Los viajes de ayer y de hoy.....	8
¿Quién fue Marco Polo?	9
La obra	11
1. Marco, el veneciano	13
2. Hacia lo desconocido	19
3. En busca del Arca de Noé.....	27
4. Marco sueña con Bagdad.....	31
5. A través de Persia	39
6. Marco aprende a cazar	45
7. El secreto de Cherman.....	49

8. Una experiencia desagradable	53
9. Idas y vueltas	61
10. El Viejo de la Montaña y sus asesinos	65
11. Marco se enferma	71
12. Un país de arena.....	81
13. Marco hace cuentas	87
14. A las puertas del Imperio	91
15. La marcha triunfal	95
16. Ante el Gran Kan.....	99
17. El banquete	107
18. Las copas voladoras	113
19. Marco, el emisario del Gran Kan	119
Actividades.....	123
Actividades para comprender la lectura	124
Actividades de producción de escritura.....	126
Actividades de relación con otras disciplinas.....	127



**El autor
y la obra**

BIO- GRAFÍA




IGNACIO MILLER nació en Buenos Aires, en 1969. Es profesor de Literatura.

Le gusta viajar y leer libros de historia, expediciones y aventuras. También le interesan las biografías de los grandes científicos y pensadores. Como parte de su afición por los viajes, le atraen mucho los mapas de los diferentes lugares del mundo, y es capaz de pasarse horas estudiándolos.

Ha trabajado para diversas editoriales, realizando tareas de edición y corrección. Publicó, además, algunos artículos y reseñas en revistas y suplementos culturales. Cuando le preguntamos por qué había elegido escribir acerca de Marco Polo, nos dijo: “Me gusta el *Libro de las Maravillas*, de Marco Polo, porque es un texto en el que la fantasía se mezcla con la realidad, de modo que ambas forman parte de una misma manera de comprender el mundo”.

Es también el autor de una versión para chicos de *Moby Dick*, publicada en esta misma colección.



Los viajes, ayer y hoy

En la actualidad, viajar es fácil y seguro. Por ejemplo, los aviones permiten que nos traslademos de un lado al otro del planeta en unas pocas horas. Además, a través de la radio, la televisión, el correo electrónico y la Internet, podemos enterarnos instantáneamente de lo que está sucediendo en lugares lejanos, sin movernos de nuestras casas. Claro que las cosas no fueron siempre así. Hasta hace no mucho tiempo, era frecuente que pasaran meses o incluso años para que las personas de un lugar se enteraran de lo que había ocurrido en otro.

Antes de que se crearan los medios de transporte modernos, viajar era toda una aventura. De vez en cuando, había quienes se animaban a lanzarse rumbo a lo desconocido. Y esa empresa, para que se den una idea, podía llegar a ser más riesgosa de lo que es, hoy en día, navegar hacia el espacio exterior, porque los antiguos viajeros muchas veces ni siquiera sabían qué los esperaba a lo largo del recorrido que emprendían. El ejemplo más conocido por todos es el de Cristóbal Colón. Pero, antes y después de él, hubo muchos otros famosos viajeros y exploradores. Marco Polo fue uno de ellos.



¿Quién fue Marco Polo?

Marco Polo nació en el territorio de la actual Italia, en 1254, es decir, 238 años antes de que Colón llegara por primera vez a América. Era hijo de un importante mercader de la ciudad de Venecia y, en su juventud, acompañó a su padre en un largo viaje hacia el Oriente. Juntos llegaron hasta el territorio que hoy conocemos como China y que, en esa época, los europeos llamaban “Catay”. Allí permaneció durante 17 años en la corte del gran emperador Kublai Kan.

En el transcurso de su estadía en el Oriente, Marco Polo conoció muchísimos lugares y se interesó por la geografía, las costumbres y las historias de la gente de los distintos pueblos que visitaba. Cuando regresó, debido a las luchas políticas que existían en aquel entonces en su patria, fue puesto en prisión. Allí, a partir de las notas que había tomado durante sus años en el extranjero, y con la ayuda de un compañero de celda, Marco dejó constancia por escrito del relato de sus aventuras en el *Libro de las Maravillas*. De este modo, el nombre de Marco Polo se hizo famoso hasta nuestros días.

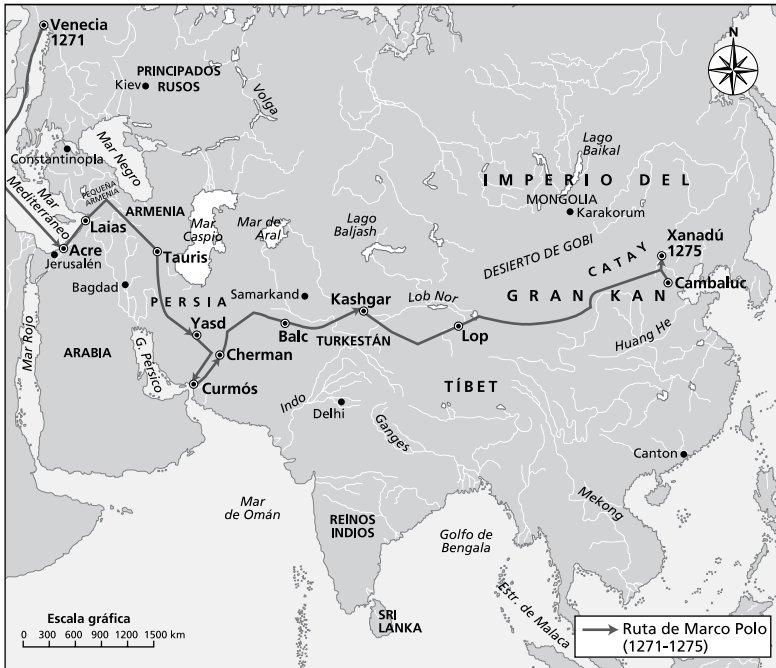
El libro que van a leer cuenta las aventuras que vivió en su viaje rumbo al Catay.

Los viajes de Marco Polo

Y sus fantásticas aventuras



Los Polo parten de Venecia (pintura de alrededor de 1400).



Recorrido de Marco Polo en su viaje al Catay.

1. Marco, el veneciano

En Italia, hay una ciudad llamada Venecia, famosa porque, además de tener calles, posee canales por donde corre el agua. Para desplazarse por la ciudad a través de ellos, la gente no usa autos ni toma colectivos, sino que se traslada en botes y viaja en unas lanchas a las que llaman “vaporettos”. Los novios y los turistas —es decir, aquellos que tienen más tiempo— toman unas embarcaciones más antiguas y más lentas, pero mucho más lindas, llamadas “góndolas”.

Hace muchos siglos, Venecia era una de las ciudades más importantes de Europa, tan importante que no formaba parte de ningún país ni dependía de ninguna otra ciudad: era, en sí misma, una nación independiente, que elegía a sus propios gobernantes. A su puerto, llegaban barcos provenientes de algunos de los lugares más remotos de la Tierra. Esos barcos llevaban y traían todo tipo de mercaderías: telas, animales, maderas, pimienta, sal, perfume, oro y piedras preciosas...



Algunas de estas cosas eran muy necesarias. Por ejemplo, la pimienta y otras especias¹ servían para evitar que los alimentos se pudrieran, ya que en aquel entonces no existían las heladeras. En cambio, otros productos eran solamente para las personas ricas, que podían comprarlos: el oro, los perfumes y los objetos raros les servían a sus poseedores para ser envidiados por todos los demás.

Junto con las mercancías, en los barcos venían los marineros. Ellos traían consigo historias de los lugares que habían recorrido y de las cosas maravillosas que allí habían visto. En los bares y en otros rincones de la ciudad, se juntaban muchos chicos para oír sus relatos y aprender. Uno de ellos era Marco Polo, el protagonista de este libro.

Marco vivía con sus abuelos. Su madre había muerto cuando él todavía era un niño. A su padre, Nicolo, no lo conocía, pues había partido de Venecia antes de que él naciera. Junto con su hermano, Mateo —el tío de Marco—, se había embarcado hacia lejanas tierras para vender y comprar mercancías. En su travesía, Nicolo y Mateo habían llegado hasta las regiones más orientales de Asia, donde pocos

1 Sustancias aromáticas vegetales (como la pimienta, el azafrán y el clavo de olor) que sirven para condimentar las comidas. Algunas se utilizan también en perfumería y medicina.

Europeos se habían aventurado. El viaje de Nicolo y Mateo duró muchos años. Tanto que, cuando regresaron a Venecia, se encontraron con que Marco era todo un muchacho que acababa de cumplir quince años.

Marco escuchó maravillado los relatos que le contaron su padre y su tío. Las historias que había oído de boca de los marineros no eran nada al lado de lo que ellos ahora le decían. Así supo que, mucho más allá de donde terminaba el mundo conocido hasta entonces, existía una remota región llamada Catay², donde gobernaba un señor más poderoso que todos los emperadores de Europa juntos. Este señor se llamaba Kublai Kan, y sus súbditos lo llamaban “el Gran Kan”, que significa algo así como el “señor de los señores y emperador”.

Supo también que, en el Oriente, había infinidad de pueblos y ciudades, cada uno con sus propias costumbres, en los que vivían miles y hasta millones de personas. Además, su padre y su tío le contaron que, en esas regiones, existían animales extraños. Y también magos que hacían increíbles prodigios y hombres que tenían cara de perro, y otros que tenían cola de mono.

² Nombre con el que se denominaba a China durante la Edad Media.

Nicolo le explicó a Marco cómo el Gran Kan los había recibido en su corte con gran entusiasmo y lo bien que los había tratado durante el tiempo que permanecieron con él. Eran los primeros europeos que habían llegado a su imperio y, por eso, el Gran Kan tenía mucho interés en conocerlos. Ellos le hablaron acerca de los reinos de Europa, y de la religión cristiana, y del Papa que estaba en Roma.

Finalmente, el Gran Kan los había nombrado embajadores suyos en Occidente. Tenían la misión de presentarse ante el Papa de parte del Gran Kan, y solicitarle que enviara predicadores cristianos a su corte. En prueba de su nombramiento, el Gran Kan les había dado a cada uno una tablilla de oro grabada con el sello real; tablillas que tanto Nicolo como Mateo exhibían con orgullo y que Marco, fascinado, no se cansaba de contemplar.

Sin embargo, a su llegada, Nicolo y Mateo se habían encontrado con que el Papa había muerto, y aún no había sido elegido su sucesor. Así que, aquí estaban, en Venecia, aguardando a que se eligiera al nuevo Papa, para poder presentarse ante él y llevar a cabo la misión que el Gran Kan les había confiado.

• • •

Los viajes de Marco Polo

IGNACIO MILLER

Marco Polo (1254-1324) es considerado uno de los viajeros más famosos de la historia. Junto a su padre y su tío —ambos mercaderes venecianos— llegaron hasta el territorio que hoy se conoce como China, y que entonces era el magnífico imperio del Gran Kan.

Cód. 46598

ISBN 978-950-01-2297-9



9 789500 122979 >



macmillan
education



estrada

Seguimos haciendo historia